

Oh! promise



R·R·R
105TH BOOK
FOR ADULT ONLY



こんにちは or はじめまして！
サークル『RED RIBBON REVENGER』の魔公子と申します。
この度は当サークルの本を御手にして頂きまして
誠にありがとうございます！

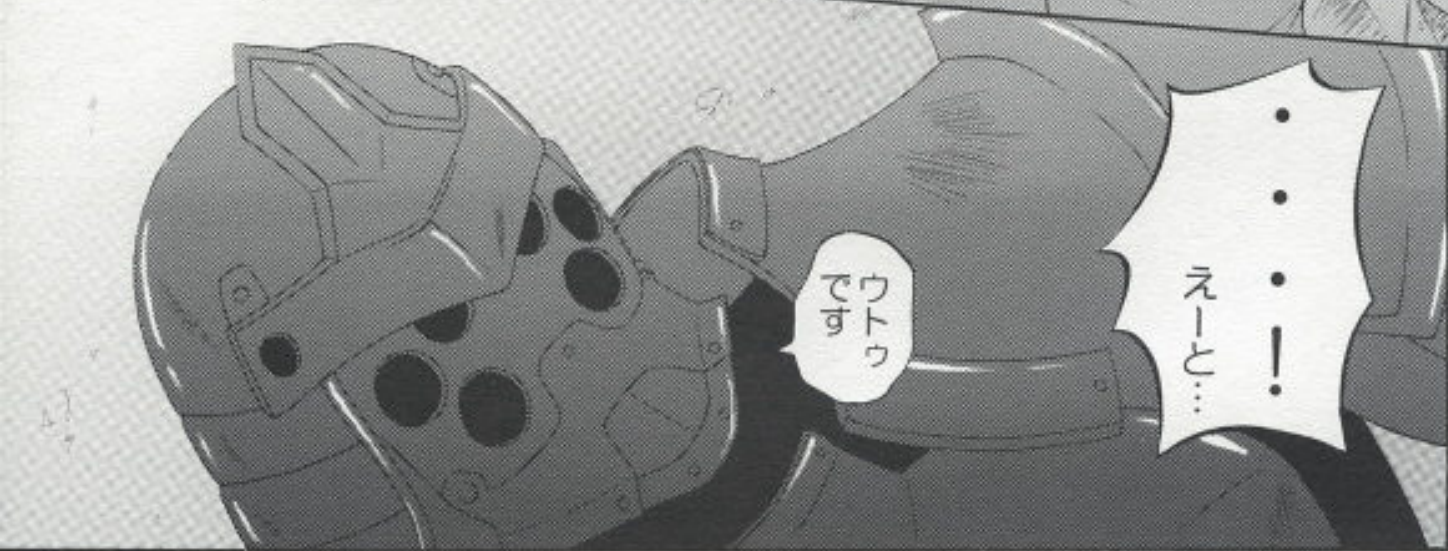
前回の本（FFIV本第2弾）を作ってから1ヶ月ちょっとですが
また1冊作ってしまいました。
4月から始まったドルアーガです！
真面目な話を予想していたのですが
第一話を含めてヘンな展開もあり、逆にシリアスもありで
自分的には結構楽しんで見ております。
そして第一話と言えば「らめえ〜！」ですよ！
アレが無ければ今回の本はなかったかも（笑）
ファティナはエロ可愛いです。
カーヤも一見天然系に見えて、実は腹黒そうで（第8話）
なかなか良い感じですよ♪
他のキャラも良いのですが、今回はファティナと
カーヤメインで描いてみました。
2人とも肌の露出は少ないですが
妙なエロさを醸し出しているような気がしたので…

次回新刊の内容はまだ未定ですが
夏発行になると思います。
どうぞご期待を頂ければ幸いです！

RED RIBBON REVENGER
魔公子

目次

「Oh! promise ～お・約・束～」	魔公子……………	5
「たいまんが」	たいれる……………	26
居酒屋れっど本日のメニュー		
アンケート結果発表・読者のイラスト……………		28
読者のご意見ご感想・昇給試験問題……………		30
帝国興亡史……………		32



July 15
1971





Oh! promise
~お・約・束~





んんっ！

うわっ！

ちよっと
新入り！
助けなさいよ！

やっ！

やっ！

こいつの剣には
悲しみがある…
戦いの悲哀を知る
者を斬る事は

はあつ!?

アムタム…

僕には
できない!



僕にはただ
見ている事しか
できないのか…

目の穴
かっほじって
見ている事しか…

いやいやいや!
助けなさいよ!

じっくり!
たっぷり!
ねっぷり!

体の隅々
まで…

いい加減に
しろー!!





初音ミク...ニ！

シムー

ニムニ...

ムク...

あう

ムク

ムク！

ムク

ムク...

本当に...
ダメ...
やめ...



私は慣れてます
から



へ？



それって
どういふ...

それはですねえ
...あはっ...

あっ
ごっちは私...

ははっ...

あはっ
あはっ
あはっ

あはっ

あはっ



もんね
奥手じい...

んんっ

は
は
は
は
は
は
は
は
は
は
は
は

んんっ
...ううー!

は
は
は
は
は
は

ツ!!

は
は
は
は
は
は
は

んんっ





ジュン...
ジュン

ジュン

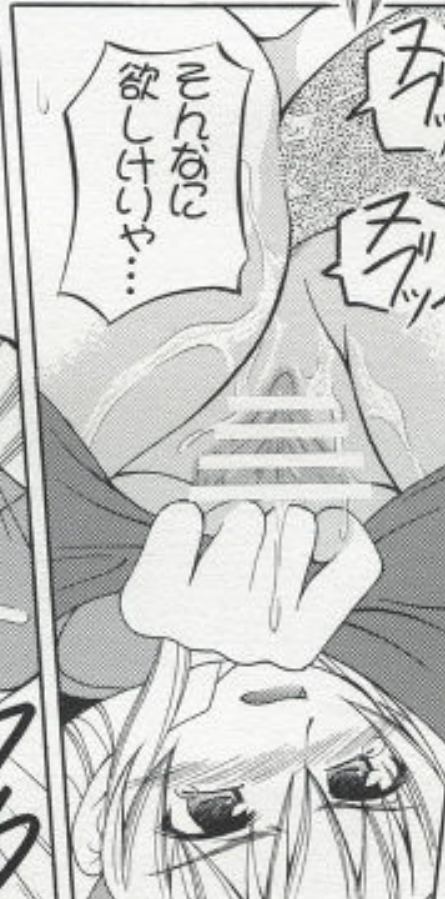
ジュン!!!

ジュン



ジュンジュン
ジュンジュン
ジュンジュン

好きで
犯らねえ
わよー!
んぢやない



ジュン
ジュン
ジュン



ジュン
ジュン
ジュン

ジュン



あーあ
んんん
んんん

んんん

おひさま
おひさまさん...

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん



もっいや...
嫌あ!

ジュウッ

ジュウッ

ジュウッ

ジュウッ

ジュウッ

ジュウッ

ジュウッ

ジュウッ

なんて事だ
僕の目の前で
2人がこんな...

びん

ああん

ああっ
いつの間にか
関係無さそうな
人達まで!

ひん

あああ
ああっ!

はああ
ああん!

いん
...injection



何かできる
ことは...
僕のこの手で!

ダメ...
ダメ...
ダメ...

ダメ...
ダメ...
ダメ...

ダメ...
ダメ...
ダメ...





てなわけで、タイトル通りのお約束な話でしたが
いかがでしたでしょうか？

自分的には描いていて楽しかったのですが
読まれた方の反応が怖いです…ガタガクッフル

今回はファティナとカーヤで描きましたが
他のキャラももっと描きたかったです。
アーメイは時折見せるお茶目さんなところが可愛いし
クーバは頑張り屋さんで健気だし
サキュバスは胸ぶるるんだし。

サキュバスと言えば、今回本を作るにあたって
もう一本考えていた話がありました。

こちらは真面目な話でして…

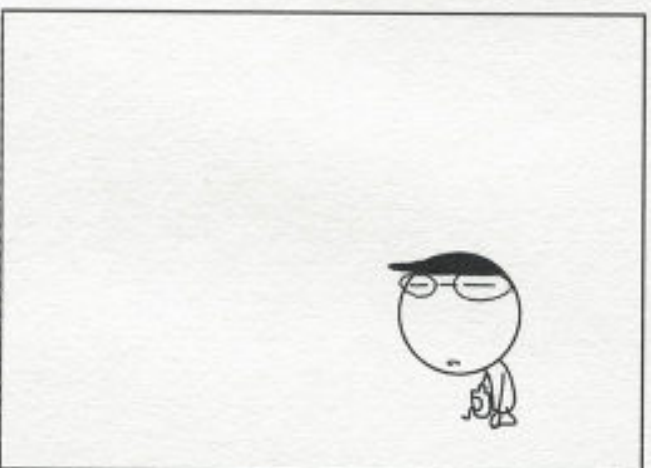
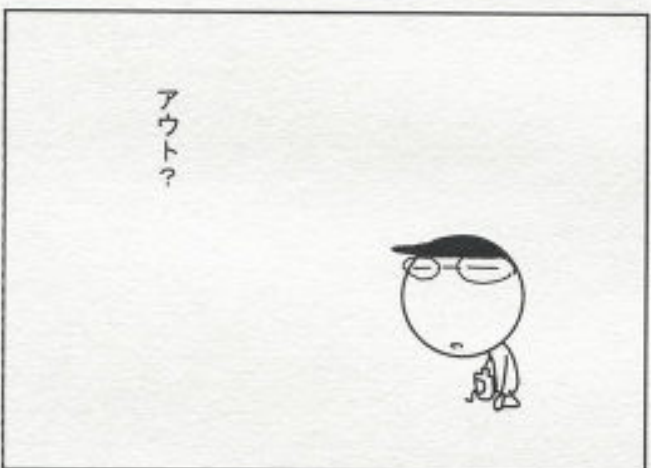
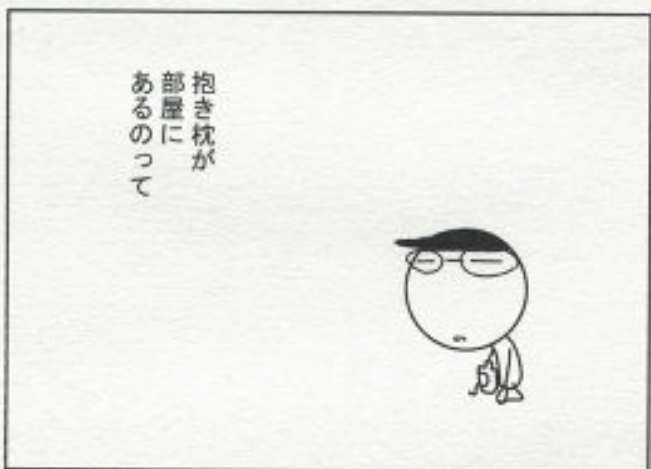
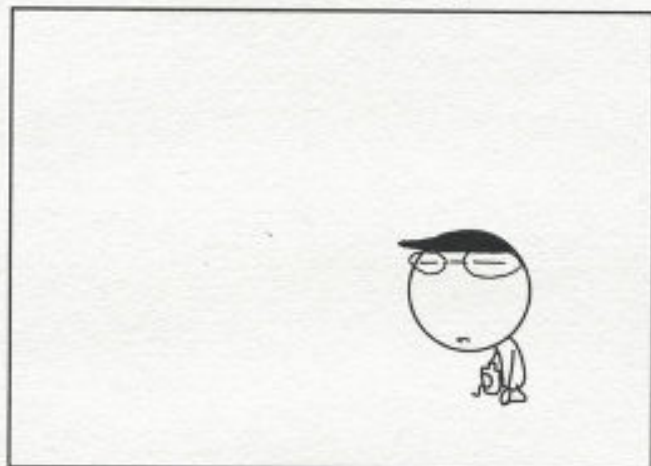
サキュバスとニーバがまぐわっている目の前で
操られたカーリーとウトゥに犯されるファティナ
というダーク系なお話だったのですが
メインパーティーのキャラが一人も出てこないのと
サキュバスとニーバの関係が、まだよく分からないので
今回のギャグ話に。えらい違いですね（笑）

ドルアーガ以外だと、今期のアニメでは
コードギアスR2、T.O.LOVEる、緋
スベシャルA、アリソンとリリアを観ています。
アリソンがアニメとしての出来は良くないのですが
今一番気に入っている作品かも。

たまにはエロ抜きのおんわかした話でも描いてみたい気も…

2008' 5' 29 魔公子

悩めるお年頃



たいれる 漫画 1/2



最近、酒を飲むと
体が痛いので、酒を控えている
たいれるの図
↓



by たいれる

お熱な年頃

姿を
見せないのかい？



こんばんは
たいれるです
ちよつくら
熱出して
寝ています



ふふふ
なんて
シャイガールだ



こんな時こそ
長門が
いてくれれば



だが
そんなところも
嫌いじゃ
ないぜ



いや！
むしろ
すでに近くに
居るんじゃない？



今年の目標
独り言を減らす



さあ！
恥ずかしがらず
出ておいで！



アンケート結果 発表コーナー

今回は2007年本誌発行記念企画として、
のぞく本誌のアンケートと、
のぞく本誌の紹介です。

■Q-2008年からの新番組
で期待しているものベスト
3をお書き下さい。

- 1位 狼と香辛料
- 2位 ARIA The ORIGINATION
- 3位 ヤッターマン



放映が始まってから届いた分も多かったのですが、前人気と実際に観た後の評価が混じっております。
放映後の票では狼と香辛料が圧倒的に多く、一気にトップに踊り出しました。第1話を観てハマった人も多いかと。自分もそうですが、ARIAは安定した人気。ヤッターマンの票はやはり当時の世代の票でしょうか。

読者のイラスト コーナー



↑ ■イヴの保護者さん 6ポイント受賞
■のぞくさん 6ポイント受賞



■Q2 ひぐらしのなく頃に好きなキャラクター上位3名をお書きください。

- 1位 龍宮しな
 - 2位 園崎魅音
 - 3位 古出梨花
- 北条沙都子



メインの4人がそのままランクインという順当な結果に。まーがないのは集計した本の性質上、やむをえないかと(笑)
レナ人気は相変わらずのようです。正統派ヒロイン(?)の強みかな?かな?

レナが表向き美少女、裏面は狼さんなのに対し、表向きオジサン、裏面は純情乙女な魅音にもかなりの票が入っております。
沙都子と梨花の難児沢お子ちゃまシスターズは仲良くランクイン。どこまで仲が良いのやら。

羽入と詩音も惜しいところまでいったのですが、出番の少なさがネックとなったようです。あとトミーこと富竹さんも結構票が入っております。
三四さんは子供時代の方に多数の票が

■Q3

ひぐらしのなく頃に好きなカップリング、コンビは誰と誰ですか？
あれば理由もお書きください。

- 1位 圭一×魅音
2位 圭一×レナ
3位 沙都子&梨花

キャラ人気ではレナに軍配が上がりましたが、カップリングレースでは魅音が僅差で勝利を収めました。写真判定では、ほぼ同着でしたが魅音の胸が先にゴールラインを切っていたようです(笑)

沙都子と梨花ちゃんはここでも仲良し。そう言えば、一般公募で集めた小説アンソロジーの「りかさとうおーす」がすごく面白かったです。ドラマCDも出ているので、原稿が終わったら買に行かなければ！

■Q4

沙都子と梨花ちゃんのと身長バストサイズをスバリ予想してください。

平均値	沙都子身長	149cm
	沙都子バスト	1475mmm
	梨花身長	1475mmm
	梨花バスト	655mmm

アニメを見る限り、梨花ちゃんと沙都子の身長は同じに見えますが、イメージ的には沙都子の方が少し高いと思われるようです。しかし、顕著に差が表れたのはバストサイズ！流石は「最近の子は発育が良いねえ」の代表格、沙都子！最近と言っても昭和58年ですが。ちなみにアンケートの平均値は75でしたが、最大値は82センチ。いやいやいや！いくらアニメキャラでもO年生で80台はないでしょう。と思ったが、コナン通信あげたままの九鬼龍は公式データが10歳で80センチでした。以前、漫画版兼殺し編を描いている方の沙都子大人バーストの絵を見ましたが胸が魅音並に！これはこれで嬉しいよな、さみしいよな...？でも笑顔がとっても素敵なイラストでした。

読者のイラストコーナー

→ ■夢咲望さんらポイント受賞
← ■バビルⅢ世さん 6ポイント受賞



■Q5

当サークルがひぐらし本の第2弾を作るとしたら、描いて欲しいジャンルはどれですか？

- 1、一般向けギャグ
2、一般向けシリアス(純愛)
3、一般向けシリアス(惨劇)
4、18禁純愛もの
5、18禁鬼畜もの

- 1位 18禁純愛もの
2位 一般向けシリアス(純愛)
3位 一般向けシリアス(惨劇)

うちが基本的に18禁サークルなので1位は当然の結果としても、2位と3位が一般向けなのは意外でした。ただ、自分でも原稿を描いているうちに、一般向けで描いた方が良かったんじゃないか...と思う事が多々ありましたので、ひぐらしは普通の話の方が同人に向いているのかもしれない。実際に前回描いた沙都子話は、後半10ページほど普通のシーンを続ける予定だったので、時間の都合で泣く泣くカットすることに...。次にひぐらし本を作るときには一般向けで描きたいと思います。その時には、沙都子話の続きも描きたいです。

『居酒屋れつどポイント制度』
キミも今日からRRR隊員だ！

これは、読者の方から当サークルに送られてきたご意見アンケート、イラスト、セリフ改造ネタが掲載される度に、その人にポイントが貯まるという制度で、ポイントが一定値に達しますと階級が上がります。豪華な賞品が貰えます。ポイントによってもらえる景品は左記の通りです。

階級 ポイント 賞品

二等兵 10P イベント時使用
可能な100円割引券+

一等兵 25P 特製下敷き

上等兵 45P 恥ずかしい魔公子
初コピー本

兵長 70P 葉山個人誌星界
の戦旗本

伍長 100P 葉山オフィシャル
コピー本

軍曹 130P RRR便箋セット
2種20枚

曹長 170P RRRのコピー本
全部(準備号除)

上級曹長 210P 描き下ろし大型
ポスター

准尉 260P イベントオンリー本(オフセ本)
全部。さらに以後のイベント
オンリー本も全て!

(過去の本も極力数を取って
おきますが、時間が経ちすぎて
無くなってしまう場合代替品で
ご了承下さい)

…となっておりません。階級が上が
れば上がるほど、景品も豪華にな
りますので、皆さんどんどん
ご参加ください!

読者の「意見」感想
(いつもありがとうございます!)

■ハラハラさん

3ポイント受賞

「ひぐらしのなく頃に」は発売当初からすごく好きだったので、REEDRIBBONREVENGERさんガ本を作ってくれて嬉しかったです。話もヤグとシリアスの2本立てで、こちらも面白かったです。

沙都子の話はカッとした録音の話があるようで、是非読みたいです! またひぐらし本も読めるのを期待しています!



ご期待頂いてありがとうございます! あの続きは自分でも是非描きたいと思ってる話なので、機会を見つけてなんとか描きたいです。今度ひぐらし本を作る時は、多分一般向けでいこうと思います。

■可愛大好きっ子さん

3ポイント受賞

ゲストの神原みおきさんの漫画、最高でした! 特に一番最初のつものセリフ「ヤバイ! オしゆ女しが反逆しなくなつたみたいだ」は、もう名言と言っても過言ではないと思います。神原さんの描かれる梨花ちゃんや沙都子も可愛い過ぎます! また是非とも拝見したいです。



「神原です、感想ありがとうございます! タメタメな名言気に入ってもらえて嬉しいです(笑)」

個人的にも梨花ちゃんなどロリキャラ好きなんで機曾があればまた描きたいです!

⇒神原みおきさんからコメントを頂きました!

帝国ポイント
上位所有者

- 准尉 260P以上
ケコさん
イブの保護者さん
- 上級曹長 210P以上
7さん
- 曹長 170P以上
朝石3号さん
神楽舞矢さん
香川朝日・Yさん
- 軍曹 130P以上
夢咲望さん
うさのすけさん
- 伍長 100P以上
福島朝日・Yさん
パピル舞歌さん
- 兵長 70P以上
さとうさん
舞臺門さん
ぼるぼるすさん
舞臺の舞うきぎさん
なつっさん
- 上等兵 45P以上
SARさん
ルシファーさん
子ミツさん
ドライブーさん
まさるなまきしさん
聖女さん
ともさん
必切さん
北原舞歌さん
可愛大好きっ子さん

第四十一回
帝国軍

昇級試験問題

(回答締め切りは7月15日必着)

第1問 (1ポイント)

初代ドルアーガの塔の1階の宝箱の出し方を答えよ。

第2問 (3ポイント)

今回の本のアンケート(33ページ)のQ1
キャラ人気投票で3位になるキャラ当てよ。

第3問 (2ポイント)

第8回セリフ改造ネタコーナー、今回のお題+
(面白いセリフを入れてください)



☆第三十九回帝国
軍昇級試験問題解答

第1問

胸下部分の装飾
お腹の部分の布
髪飾り

第2問

シースルー風のマント
(4つありました。スミマセン…。うち3つを
書いた方は全問正解扱いとさせて頂きました)

第3問

1,16回

RED RIBBON REVENGER 帝国興亡史

第67章『消えた正月』



時は21世紀。前世紀より続く世界同人大戦の戦火は未だ冷めやらず、各サークル国家は持てる力の全てを注いで創作活動に励んでいた。この物語はそんな激動の時代を生き抜いた『RED RIBBON REVENGER』帝国のゆかいな仲間たちの物語である。

西暦2006年1月1日、去年末のコミックマーケット69における作戦で大量の原稿を描き上げ、精も根も尽き果てた帝国総統魔公子は、優雅な正月を満喫していた…はずだった。だが締め切りという名の死神は、彼の襟元を掴んで離さなかったのである。

ちょうど1年前の2004年12月末、帝国軍はコミックマーケット67に向けて一度に3隻の大型空母を建造し、停滞気味だった戦線を一気に押し戻すつもりだった。テイルズオブファンタジア型航空母艦『翔鶴』、ロードス島戦記型航空母艦『瑞鶴』、SEED DESTINY型航空母艦『飛龍』の3隻である。『飛龍』のみ4人の作家全員が。残り2隻は2名ずつに別れての製作予定だったのだが、『瑞鶴』を担当した葉山大佐と高遠寿菜元帥が2人とも原稿が間に合わず、出港できなかったのである。さらに魔公子少将と伊吹渡元帥が担当した『翔鶴』は予定通り完成したものの『飛龍』は原稿が揃わず、規模を縮小しての発行となった。その後『飛龍』は、4ヶ月遅れで2005年4月に就役したものの、『瑞鶴』は担当2人の都合により大幅に延期していたのである。それが2006年1月になってやっと完成するはずだったのだが…。

『瑞鶴』の中核となるはずだった高遠元帥から「やっぱ無理～」の報告を受けたのが2005年の大晦日。1年以上も延期していた『瑞鶴』をさらに延期するわけにもいかず、とりあえず以前のロードス島原稿を再録することが決まったのだが、再録1本と描き下ろし(葉山)1本では読者に対して申し訳が立たず…。こうして魔公子の正月は露と消えたのであった…。

しかし正月を潰しても入稿日までほとんど時間が無いため、魔公子少将が用意できたのは8枚。これに高遠元帥の再録16枚+描き下ろし1枚、葉山大佐の14枚+はやまんが2枚、たいれる元帥のたいまんが3枚、

ゲスト参加してくれたGP-KIDS帝国の高菜しんの元帥の1枚の計45枚が『瑞鶴』の原稿となった。ちなみに、スライム話を描いて、慣れない消しゴム削りで右手を酷使した魔公子はもはや廃人寸前であった…。

2006年1月29日、45機の艦載機を載せた『瑞鶴』は帝国領オストラントの呉港を出航、進路を南へと向けた。2004年前半のなつかしのアニメ・RPG作戦によって東南アジア帯を占領した帝国軍は、余勢を駆ってニューギニア方面に進軍、ウエワク、ラエ、ラバウルを押さえた。アメリカ合衆国（米国）とオーストラリアン（豪国）の連絡線を絶つ為に、ニューギニアの確保は絶対だったのである。作戦は順調に進み、北部ニューギニアをほぼ制圧した帝国軍だったが、オーエンスタンレー山脈を隔てた南側の要所、ポートモレスビーが陸路からの進軍が困難なため、今回『瑞鶴』を中心とした攻略部隊が派遣されたのである。本来ならば僚艦の『翔鶴』と共に戦隊を組みたいところであったが、『翔鶴』は既に完売していたため単艦での出撃となった。

午前11時、開場の合図とともに『瑞鶴』は偵察機を発艦させ、敵艦隊の捜索にあたった。そして午前11時48分、扇状に放った偵察機のうち1機が2隻の米艦を発見、艦隊に通報した。この際に「洋上のネオショー型給油艦他1隻を発見！」と打電したのだが、「幼女のおねしょホッカホッカを発見！」と聞き間違った艦隊司令部が狂喜乱舞して大混乱に陥った。再度確認をして慎重を期すべきだと主張する大艦巨乳派と、この貴重な瞬間を逃してなるものかと絶叫する航空貧乳派が対立し、艦橋内部で殴り合いの大乱闘に発展。古くからの伝統を信奉し善戦する大艦巨乳派だったが、時代の流れと幼女のおねしょを目前にした貧乳派の煩惱パワーの前に、ついに膝を屈するのだった。

ポートモレスビー攻略作戦
2006'1'29



かくして『瑞鶴』は搭載していた全ての艦載機を発艦させ、敵艦隊へと向かわせた。だが結局幼女のおねしょは幻であった事が発覚し、攻撃隊は無念の帰還をする事になる。この失態に大艦巨乳派は再び息を吹き返し、悔し涙を流す航空貧乳派を責め立てたが、時間の経過と共に立ち直った貧乳派が逆切れ。再び大乱闘が始まってしまった。そんな折り、瑞鶴のレーダーが接近する敵編隊をキャッチした。しかし艦橋内部は乱闘の真っ最中で通信兵の声は届かず、敵機の艦隊上空への侵入を許してしまう。なんの妨害も受けずに攻撃を開始した敵機の爆弾は『瑞鶴』の艦橋基部に直撃。爆風で葉山大佐が艦橋から海に落ちたが、魔公子少将は気にしなかった。続けて魚雷も受けた『瑞鶴』は、速度低下と甲板の損傷で艦載機の発着艦が不可能となってしまった。被弾前に発艦した第二次攻撃隊が敵空母1隻を沈めて一矢報いたものの、航空作戦の続行は不可能となってしまったのである。艦載機を飛ばせなくとも、砲雷撃で敵艦隊を殲滅すべきだと大艦巨乳派が主張したものの、その筆頭だった葉山大佐が海に落ちて行方不明になったために意気が上らず、撤退を主張する航空貧乳派の意見を受け容れざるを得なかった。

午後3時21分、傷ついた『瑞鶴』は進路を反転し帰路についた。戦術面では辛うじて勝利を収めたものの、戦略目標であるポートモレスビーの攻略に失敗した帝国軍は、次の作戦に再起を賭けるのであった。

後日談だが、『瑞鶴』から海に落ちた葉山大佐は後日、魚の網にかかっているところを救助された。だが、この時のショックで貧乳派に目覚めてしまったらしい。本人は鞍替えを否定しているが、2007年以降の『リリカルなのは』に対するハマリっぷりが、この推論に真実味を加えたのであった。

「Oh! promise」 アンケート

この本に対するアンケートにご協力下さい。あなたの文章やイラストが掲載されるとポイントがたまります。ポイントが貯まると各種豪華(?)商品が買えます。

なお、紙はこのページのコピーでも別紙でも結構です。

メール、郵送のお好きな方でご協力頂ければ幸いです。

メールアドレス rrr@wasurena.sakura.ne.jp

郵送あて先 〒332-8799 川口郵便局私書箱40号 「R・R・R」

あなたのペンネーム・メールアドレス ()

Q1 アニメ版ドルアーガの塔で好きなキャラベスト3をお書き下さい。
(理由や描いて欲しいシチュエーションもあればお書きください)

1位 ()

2位 ()

3位 ()

Q2 7月移行の新番組で期待している作品ベスト3をお書き下さい。

1位 ()

2位 ()

3位 ()

Q3 Ysシリーズで好きなキャラクターベスト3をお書き下さい。
(理由や描いて欲しいシチュエーションもあればお書きください)

1位 ()

2位 ()

3位 ()

Q4 Ysシリーズで一番好きな曲をお書きください。
曲名が分からなければ、~の時の曲でもOKです。

Q5 メイド喫茶に続いて、執事喫茶、コスプレ居酒屋などがありますが、他にこんなのがあれば良いな~と思うものがありましたらお書きください。

Q6 その他、ご意見ご感想、こんなのを書いて欲しい、というのがあればお書き下さい。
本誌やホームページに掲載させて頂けるイラストもお待ちして下ります。

今後の新刊予定（あくまで予定です）

8月に1～2冊発行予定

Y s イース本！

（やっぱりリリアの透けそうなあの服がっ…！）

FFIV本第3弾かFFV・VI本！

（リディアもまた描きたいし、月の帰還版のポロムはエロいし
レナやティナやセリスも捨てがたいし…！）

ひぐらしのなく頃に一般向け本！

（なんかひぐらしは一般向けの話を描きたいような気が…）

スターオーシャン2本第15弾！

（PSPを買うべきか…。ウェルチさんとか描きたいかも）

☆あと気になっているところで『アリソンとリリア』とか…

イベント参加予定

☆6月15日 サンシャインクリエイション40 池袋サンシャイン

☆8月 コミックマーケット74 東京ビッグサイト

☆他にもオンリーイベントや地方イベントに参加するかも知れません

「Oh! promise」

発行 RED RIBBON REVENGER

発行日	初版	2008'6'8
印刷所	コーシン出版	様
編集	魔公子	
表紙原画	魔公子	
表紙CG彩色	みるち。様	（いつもお忙しい中ありがとうございます！）
スペシャルサンクス	たいれる様	（いつも楽しいたいまんがをありがとうございます！）

※禁無断転載、無断複写。

サイト <http://wasurena.sakura.ne.jp/~rrr/> メール rrr@wasurena.sakura.ne.jp

お問い合わせ 〒332-8799 川口郵便局私書箱40号 「R・R・R」



PRESENTED BY
RED RIBBON REVENGER

FOR ADULT ONLY